

# Deutscher Wettbewerb German Competition



Still from "les microbes", Matze Görig

Arbeitsleben und Fluchterfahrungen stehen im Mittelpunkt dieses Programms mit Filmen des Deutschen Wettbewerbs 2024. Matze Görig hat mit jungen Flüchtlingen Miniatur-Filmkulissen aus ausrangierten und gefundenen Gegenständen gebaut und erzählt darin ihre Erfahrungen vom Ausharren und Warten in einem fremden Land. In Finn Ole Weigts und Paula Milena Weises listiger und skurriler Komödie „Gezielt mittelalterliche Überlegungen“ flieht die Lehrerin Frau Schröder nach einer Auseinandersetzung während einer Klassenfahrt vor ihren Schülern und geht nicht mehr zum Unterricht. Sie zieht lieber durch die Straßen ihrer Kleinstadt und spielt Katz und Maus mit einem streunenden Bären.

„That's All From Me“ ist ein fiktiver Videobriefwechsel zwischen einer Filmemacherin und einer Schriftstellerin über die Zusammenhänge zwischen Mutterschaft und künstlerischer Arbeit. Die Bemühungen der Filmemacherin führen nicht zu einer Lösung, aber zu einem Öffnungsprozess, an dem sie uns voller Selbstironie und Erkenntnis teilhaben lässt. Am Ende lässt Mariola Brillowska im grell animierten „DESIGN BIO TOILET“ den Zuschauer Zeuge der Umgestaltung einer Toilette werden und spielt dabei unter anderem auf den Bodenkacheln Tic-Tac-Toe.

*Working life and experiences of flight are the focus of this programme of films from the German Competition 2024. Matze Görig has built miniature film sets from discarded and found objects with young refugees and recounts their experiences of persevering and waiting in a foreign country. In Finn Ole Weigt and Paula Milena Weise's cunning and bizarre comedy "Gezielt mittelalterliche Überlegungen", teacher Mrs Schröder flees from her pupils after an argument during a school trip and stops going to lessons. She prefers to wander the streets of her small town and play cat and mouse with a stray bear.*

*"That's All From Me" is a fictional video correspondence between a filmmaker and a writer about the connections between motherhood and artistic work. The filmmaker's efforts do not lead to a solution, but to an opening process in which she allows us to participate full of self-irony and insight. At the end, Mariola Brillowska lets the viewer witness the remodelling of a toilet in the garishly animated "DESIGN BIO TOILET", playing tic-tac-toe on the floor tiles, among other things.*

---

## les microbes *microbes*

Matze Görig, Germany, 2024  
colour, French/English with English subs, 18'

## Gezielt mittelalterliche Überlegungen *The Bear Within*

Paula Milena Weise/Finn Ole Weigt, Germany, 2024  
colour, German with English subs, 25'

## That's All From Me

Eva Könemann, Germany, 2024  
colour, English/German with English subs, 24'

## DESIGN BIO TOILET

Mariola Brillowska, Germany, 2024  
colour, German with English subs, 4'

---

DCP, Blu-Ray, DVD

Länge *Running Time* 72'